

# LITERATURA

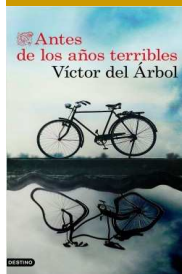
adultos

Boletín de Novedades nº 37  
Verano, 2019



## Biblioteca Pública Municipal "Barrio Vidal"

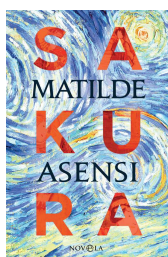
# NARRATIVA



**ARBOL, Víctor del.**—Antes de los años terribles.— Destino, 2019.— Isaías dejó atrás su pasado cuando llegó a Barcelona procedente de Uganda. Cuando su amigo Emmanuelle le

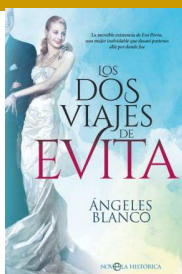
pide volver para participar en el encuentro de reconciliación de su país, tendrá que enfrentarse al niño que fue e intentar cerrar heridas aun abiertas.

**ARTEAGA, Almudena de.**—Cenizas de Plata y Sangre.— La Esfera de los Libros, 2018.— La autora ha devuelto a la vida a tres personajes inolvidables del Cádiz de 1947, inmersos en un peligroso triángulo amoroso: Ingrid, una doble espía alemana; Frías, un anarquista español, y Guillermo, capitán de corbeta.



**ASENSI, Matilde.**—Sakura.—La Esfera de los libros, 2018.— En 1990 el retrato del doctor Gachet de Van Gogh fue subastado y adquirido por el millonario japonés Ryohei Saito. Desde su muerte, en 1996, nada se ha vuelto a saber de la obra. Matilde Asensi novela su búsqueda y da respuesta a muchas de las incógnitas del enigma de su desaparición.

**BARCELÓ, Elia.**—El color del silencio.—Roca, 2017.— Una novela que lo tiene todo. Un mujer fuerte, una historia maravillosamente elaborada, una ambientación sorprendente, un misterio vinculado a uno de los episodios más oscuros de la historia de España, un secreto de familia.



**BLANCO, Ángeles.**—Los dos viajes de Evita.—La Esfera de los libros, 2019.— Cuando Eva Perón llegó a España por primera vez en 1947, no podía imaginar que su regreso a

Madrid años después se daría en unas circunstancias tan distintas y penosas. Porque Evita volvió a nuestro país en un segundo viaje, pero esta vez dentro de un ataúd.

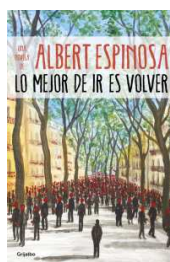
**CASTILLO, Javier.**—Todo lo que sucedió con Miranda Huff.— Suma de Letrass, 2019.

— Una pareja en crisis decide pasar un fin de semana de retiro en el bosque. Cuando Ryan Huff llega para encontrarse con Miranda la puerta está abierta, nadie en el interior y el cuarto de baño lleno de sangre.



**CLAUDEL, Philippe.**—El archipiélago del perro.—Salamandra, 2019.—Un lunes de septiembre, el mar arroja a la orilla los cadáveres de tres jóvenes negros, un suceso que desencadena un agrio debate entre las personas con mando y poder en la isla.

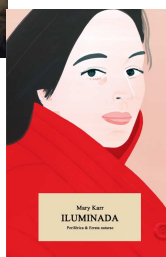
**ESPINOSA, Albert.**—Lo mejor de ir es volver.—Grijalbo, 2019.— Hay un día en la vida en que debes decidir si deseas tener la razón o la tranquilidad. Albert Espinosa vuelve con una bella historia sobre los recuerdos, el perdón y el amor.



**HERNÁNDEZ, Anna.**—La Mecedora.— Versátil, 2019.—La vida de Nils Åkerman, inspector de policía, queda en suspenso el día que desaparece su hijo Axel, de tres años.

Una compleja investigación policial a escala internacional no será suficiente para desentrañar la trama.

**JACOBS, Anne.**—El legado de la Villa de las telas.—Plaza & Janés, 2018.—Tercera parte de la saga que comenzó con *La villa de las telas.*



**KARR, Mary.**—Iluminada.— Periférica, 2019.—¿Es posible reír a carcajadas mientras lees un libro que trata sobre el Amor, el Alcoholismo, la Depresión, el Matrimonio, la Maternidad y...Dios?. Por supuesto. *Iluminada* es el mejor ejemplo.

**LACKBERG, Camilla.**—Una jaula de oro.— Maeve, 2019.— Cuando de repente la perfecta vida de Faye se va al traste, surge una nueva mujer, intrépida y vengadora.



Una heroína sorprendente y poli-facética, y con oscuros secretos.



**LANDERERO, Luis.**—Lluvia fina.—Tusquets, 2019.— Tras mucho tiempo sin verse ni tratarse, Gabriel llama a sus hermanas para celebrar el 80 cumpleaños de la madre. Antiguas querellas van reapareciendo como una lluvia fina que amenaza con formar un poderoso cauce que se desborda.



# LITERATURA

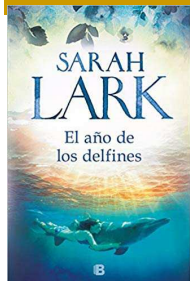
## adultos

Boletín de Novedades nº 37  
Verano, 2019



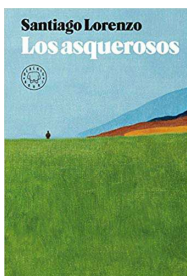
## Biblioteca Pública Municipal "Barrio Vidal"

# NARRATIVA



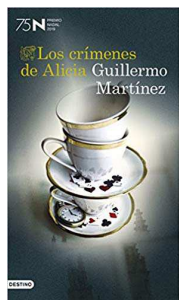
**LARK, Sarah.**— El año de los delfines.— B, 2018.— Una madre de familia todavía joven quiere cumplir su sueño de convertirse en bióloga marina. Para ello, no duda en embarcarse en un apasionante viaje desde Alemania hasta el país de la nube blanca.

**LORENZO, Santiago.**— Los asquerosos.— Blackie Books, 2018.— Manuel acuchilla a un policía y huye a una aldea abandonada. Allí se dará cuenta de que cuanto menos tiene, menos necesita.



**MÁRKARIS, Petros.**— Universidad para asesinos.— Tusquets, 2019.— Un ministro, antiguo profesor universitario, es hallado muerto en su piso; al parecer, ha ingerido una tarta envenenada entregada por un desconocido. El ministro tenía muchas virtudes, pero también algún defecto, entre otros su pasión por los dulces.

**MARTÍNEZ, Guillermo.**— Los crímenes de Alicia.— Destino, 2019.— La Hermandad Lewis Carroll decide publicar los papeles privados del autor que le da nombre. Pero una de sus páginas ha desaparecido misteriosamente. Dos jóvenes estudiantes unen fuerzas para resolver la intriga.



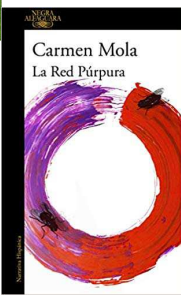
**MESA, Sara.**— Cara de pan.— Anagrama, 2019.

— Dos personajes escurridizos y heridos establecerán una relación impropia, intolerable, sospechosa, que provocará incompreensión y rechazo y en la que no necesariamente coincide lo que sucede con lo que se interpreta que sucede.

**MITCHELL, Fiona.**— El cuarto de la criada.— Grijalbo, 2019.— Un canto a la libertad y a la dignidad de aquellas mujeres a quienes nadie suele escuchar: las empleadas domésticas.



**MOLA, Carmen.**— La Red Púrpura.— Alfaguara, 2019.— La inspectora Elena Blanco, al frente de la Brigada de Análisis de Casos, irrumpe en la vivienda de una familia y llega hasta la habitación del hijo adolescente. En su ordenador confirman lo que temían: está viendo una sesión *snuff* en directo en la que dos encapuchados torturan a una chica.



**MOLIST, Jorge.**— Canción de Sangre y oro.— Planeta, 2018.— Constanza debe abandonar a su familia, su país y todo cuanto ama para casarse con un desconocido mucho mayor que ella. Su padre, el rey de Sicilia, se encuentra en grave peligro y precisa de esa alianza. Aunque de nada sirve porque al poco, Carlos de Anjou, hermano del rey de Francia, invade el reino y le asesina.



**MUÑOZ MOLINA, Antonio.**— Tus pasos en la escalera.— Seix Barral, 2019.— Una novela de suspense psicológico en la que la memoria, la razón y el miedo son los elementos que determinan la realidad



**NAVARRO, Elvira.**— La isla de los conejos.— Random, 2019.— 11 perturbadores relatos a caballo entre la realidad y la fantasía. La autora desgana la realidad de una manera sutil y lúcida pero hiriente. No podrás dejar de leer.



**PÉREZ ZÚÑIGA, Ernesto.**— Escarcha.— Galaxia Gutenberg, 2019.— Escarcha retrata la España de la transición a través de los ojos de Monte, un adolescente que ha vivido desde la infancia con sensación de extravío.



**REIG, María.**— Papel y tinta.— Suma de Letras, 2019.— La apasionante historia de una mujer que lucha por rebelarse contra el sistema establecido en el Madrid anterior a la Segunda República.



**SÁINZ BORG, Karina.**— La hija de la Española.— Lumen, 2019.— La cruda realidad venezolana de manos de una mujer sola que lucha por salir del lugar en el que nació convertido en infierno.

