

Verano se escribe con

BLUES

VII FESTIVAL DE BLUES

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

Plaza de la Biblioteca M. Torrente Ballester

Paseo Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca



VERANO SE ESCRIBE CON

BLUES

CONCIERTOS



TONKY BLUES BAND

JUEVES, 13 DE JULIO. 21:30H



MAYKA EDJOLE &
THE PIGFOOT BAND

JUEVES, 27 DE JULIO. 21:30H



OPHELIA TRÍO

JUEVES, 10 DE AGOSTO. 21:30H



RICHARD RAY
FARRELL

JUEVES, 24 DE AGOSTO. 21:30H



VERANO SE ESCRIBE CON BLUES

Llega el verano y con él da comienzo la séptima edición del Festival de Blues organizado por la Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca. Este festival de música al aire libre, que se desarrolla durante los meses de julio y agosto, constituye un espacio dentro de la programación de la biblioteca en el que artistas de diversas procedencias y estilos se congregan para hacernos disfrutar del hilo conductor de este ciclo: el Blues.

Dentro de la programación de este año encontraremos propuestas provocadoras y variadas. Algunas de ellas parten de la idea de combinar el blues con el funk, soul o rhythm & blues para generar sonidos variados y frescos. Otras, utilizan el blues para mover al público y hacerlo bailar, al ritmo de algunas de las mejores voces de soul que hay en este momento en nuestro país. Los grupos, que vamos a poder escuchar a lo largo de esta edición, poseen un bagaje profesional por haber realizado giras y grabaciones a nivel nacional e internacional con algunos de los artistas más reputados del universo del blues.

En todos ellos la calidad es incuestionable y, estamos seguras, de que vais a poder apreciarlo y disfrutarlo, bajo las cálidas noches del verano. Os esperamos en la Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester, porque “En la Biblioteca, VERANO se escribe con BLUES”.

VERANO SE ESCRIBE CON

BLUES

VII FESTIVAL DE BLUES EN LA TORRENTE

CONCIERTO. JUEVES, 13 DE JULIO. 21:30H

Tonky Blues Band (Madrid)



Tonky de la Peña fundó su grupo Tonky Blues Band a principios de los años 80, forjándose una fuerte reputación en el circuito de clubs, festivales de blues y música negra, acompañando a grandes nombres de la música americana por Europa como Carey Bell, Louisiana Red y Charlie Musselwhite.

Fue miembro del grupo legendario Jerry Lee Lewis en 1990. Realizó varias giras y grabaciones en los años 90 con el mítico guitarrista Mick Taylor, ex miembro de los Rolling Stones. También ha participado en conciertos y festivales en México. Tonky Blues Band es considerado un referente para muchos jóvenes músicos que consideran a esta banda como una escuela de blues sobre el escenario.

Durante 2014, Tonky realizó una gira por México participando en el prestigioso festival de Blues de Puerto Escondido, en el estado de Oaxaca y en numerosos clubs por todo el país. Su última gira por Estados Unidos le llevó a Texas, Columbus y Ohio como invitado en tres grandes festivales: Creeck Side, Comfest y Blues For A Cure.

Tonky De La Peña (guitarra y voz); Alba De La Peña (batería); Adrián De La Peña (bajo) y César Crespo (guitarra).

VERANO SE ESCRIBE CON

BLUES

VII FESTIVAL DE BLUES EN LA TORRENTE

CONCIERTO. JUEVES, 27 DE JULIO. 21:30H

**Mayka
Edjole
& The
Pigfoot
Band**

**Mayka Edjole and The
Pigfoot Band ([Madrid](#)).**

Mayka Edjole es una de las voces fundamentales de la escena de la música negra del siglo XXI en Europa. Le avalan cuatro álbumes compuestos junto a The Sweet Vandals y varios proyectos activos alrededor del jazz y el blues. Comenzó su andadura musical en el grupo Abadía 500 Blues

Band en 1991. Ha realizado numerosos trabajos como corista para artistas como Sergio Dalma, La Cabra Mecánica, Coque Malla y Enrique Morente. Junto a The Pigfoot Band interpreta un selecto repertorio de blues, rythm & blues, soul y funk que invita de manera irresistible a mover al público en todos sus conciertos.

Mayka Edjole (voz y pandereta); Lucas de Mulder (guitarra); Santi “Sweetfingers” Martín (Bajo) y Mario Carrión (batería).

VERANO SE ESCRIBE CON

BLUES

VII FESTIVAL DE BLUES EN LA TORRENTE

CONCIERTO. JUEVES, 10 DE AGOSTO. 21:30H

Ophelia Trío (Madrid)



Ophelia Trío fusiona el groove de funk – más bailongo, las melodías vitalistas del soul, y pasan la mezcla por lo que ellos llaman "modern blues filter" para hacer con todo esto lo que les da la gana. Un Blues Experience en toda regla. Este trío es un homenaje a la

canción de The Band y al personaje del drama de Hamlet, un mix nacido en la cabeza de Raquel Lamas: "Si la Ophelia de Shakespeare hubiera pasado de las locuras de Hamlet (y de toda la corte...) y se hubiera pirado del castillo [...] si hubiera podido pensar en ella... quizá se habría salvado de esa muerte tan trágica. Por otro lado, la Ophelia de The Band, para mí, es la posibilidad de que puedes plantearte irte, que puedes escoger marcharte. La canción de The Band dice "Ophelia, where have you gone"? Si Ophelia tuviera voz para nosotros sería: "I'm on my way, darling...!"

Raquel Lamas (voz y guitarra); Joan Guzmán (batería) y Christian Morana (bajo).

VERANO SE ESCRIBE CON

BLUES

VII FESTIVAL DE BLUES EN LA TORRENTE

CONCIERTO. JUEVES, 24 DE AGOSTO. 21:30H

**Richard Ray Farrell and
The Leisure Men
(Nueva York).**

Este cuarteto basado en el blues y el rock 'n' roll es una fuente inagotable de energía musical que explota en el escenario y convierte incluso al más escéptico de los oyentes en entusiasta del blues.

Richard Ray comenzó su andadura en los escenarios en 1976. Ha grabado y/o realizado

giras con los veteranos del blues y el rock Jimmy Carl Black, Steve Guyger, Jerry Portnoy o Raimundo Amador. Esta banda de dos guitarras deslumbra a las multitudes con virtuosismo veterano. La incorporación de Troy en la guitarra permite que Richard Ray brille en la armónica, aportando más variedad al repertorio. Por su parte, Sergio y Pablo Barez conforman unas de las mejores secciones rítmicas de España con una fuerza impulsora que empuja a Richard Ray y Troy a una vitalidad musical que deja boquiabiertos a la multitud. "Richard Ray Farrell & the Leisure Men: house rockin 'blues y rock'n'roll para la mente y el alma."

Richard Ray Farrell (guitarra, voz y armónica); Troy Nahumko; (guitarra y voz); Sergio Barez (bajo) y Pablo Barez (batería).

