



NOVEDADES

Fonoteca Local

Octubre-2016



DAREN DOG
Juego sucio
Rap (2016)

Daren Dog es un MC de Santa Marta que lleva ya un tiempo acompañando a Fernando Márquez en los directos y cogiendo toda la experiencia que ello conlleva. Ahora ha dado un paso al frente y está presentando su primera referencia, Juego Sucio.

Para esto ha querido contar con muy buenos productores ya que el grueso de los ritmos lo firman Gonso MPC, M. Padron y La Guarida 131, sin olvidar el primer ritmo del álbum que es de Fat Ready Pro. En las colaboraciones encontramos a Fernando Márquez, como no, a Guiyo y Mr. Sutra y Jaramillo. En la producción del disco participan: edición y mezcla por Mr. Sutra en Laine Rec (Barcelona,) masterización por Marcos Padrón en Pasando el Baño (Tenerife), fotografía, Pablo Márquez y JM Gado, y diseño, Agü (Alto Contraste).



KRITTER
This is our war
Death metal (2015)

Continúa por la misma línea potente y creativa de su predecesor "Freak show at the carnival of time", también disponible en nuestra biblioteca.

Para los que no los conocen, en "This is our war" se van a encontrar con riffs y machaques poderosos pero también con mucha carga melódica que por momentos los acerca al sonido de Gotenburgo, bases rítmicas cambiantes y de pasos firmes y una voz agresiva pero que también le van los juegos melódicos, es menester avisar que se trata de un álbum mucho mas directo e "in your face" que el anterior.

La producción, como siempre sucede en estos casos, jugó un papel importantísimo dotando a las canciones de mucho gancho y garra para los fans del Death y Thrash metal.



QUILOMBO CHINGEGRO
Quilombo chingegro
Música popular (2016)

Los creadores de opinión la llaman músicas del mundo. La suya es una salsa de timbres de todo pelaje dejando un reguero de fertilidad en forma de lluvia sónica. Klezmer, swing, ska, latin, afro, folklore y demás hilos se entretrejen formando sofisticadas y tabernarias melodías que bailan al son de sus frenéticos ritmos para deleite del oído y meneo del bullarengue.

El grupo lo conforman Juan Querol al bajo, polifacético artista que ha tocado varios palos desde hace más de 20 años, Paco Tejero como reconocido percusionista, Carlos Calzada al saxo tenor, Jesús Campo en el trombón haciendo tándem en los vientos con Carlos, el venezolano afinado en Salamanca Manuel Torcatt al tres cubano, Tevi a la guitarra española y Michu, original donde los haya, en el ukelele, clarinete y flauta.



FERNANDO MÁRQUEZ
Añejo
Rap (2016)

Después de fichar por el sello Back In The Day Records, el cace-reño afincado en Salamanca Fernando Marquez saca su nuevo trabajo llamado "Añejo". Todas la letras escritas por Fernando Márquez excepto los temas "James Brown" y "Días de invierno", escritos por M. Padrón y Guiyo.

Su relación con la música comenzó muchos años atrás escuchando, sobre todo, jazz y funk. Por el 99 - 2000 empieza a hacer sus primeras rimas y dos años después empieza a subirse a sus primeros escenarios.

En el 2006 sacó su primera demo llamada "Clasicismo" en la que rapeaba sobre beats americanos, 3 años después sacó su segunda demo "Locura o Parsimonia".

En 2013 lanza su primer LP, "Concepto", producido en su totalidad por M. Padrón, igual que este último.



ALEJANDRO LUCAS TRIO
Cats allowed
Jazz (2016)

El proyecto musical Alejandro Lucas Jazz Trío surge en principio como una idea del guitarrista, compositor y profesor de guitarra Alejandro Lucas (Salamanca 1978) de buscar músicos a los que les interesase llevar a cabo un repertorio basado en standars (temas o canciones del repertorio) de estilo jazz. Alejandro se ha formado en guitarra y solfeo con músicos del prestigio de José María Carlés.

En 2014 sacó su primer CD, "Azul colbalto", disponible en la biblioteca Torrente Ballester, y ahora continúa su carrera con "Cats allowed", mezclado y masterizado durante los meses de mayo, junio y julio.

El CD contiene diez temas originales en los que se acompaña de Pablo Cabero al contrabajo y Aure Martín a la batería.



MIND HOLOCAUST
Condemned souls
Death metal (2013)

Grabado en 2013, su segundo disco son 10 temas de puro Death Metal de la antigua usanza, esto es, un disco oscuro, con potencia, donde salen a relucir nombres como Obituary, Slayer y todo lo que en los 80 era un tanto extremo en cuanto a velocidad, rabia y potencia, sin llegar a ese oscurantismo que luego se vió reflejado en el Black metal.



LOW COST
Semilla
Rap (2016)

Low Cost es el fiel reflejo de unirse para mejorar. Formado por los dos MC's charros AKD y Knefest, comenzaron su andadura en el verano de 2015 con una idea común: aprender juntos. Éste es su primer trabajo. "Semilla" como final y principio: final de una etapa de trabajo principio de un nuevo proyecto, una nueva concepción de su música.